

MARION BÖLLER



SI SA SOMMERHITS



MARION BÖLLER

Li La Launehits



ALLE KINDER TANZEN

mit Musik von und Songtexten von MARION BÖLLER

$\text{♩} = 100$
D

(Refrain) D/A D D/A

Al - le Kin - der tan - zen hin und her. Tan - zen, das

8 A D G

ist so gar nicht schwer. Al - le Kin - der tan - zen jetzt mal hin und her,

15 A7 D

Tan - zen, das ist gar nicht mal so schwer.

2. Alle Kinder hüpfen hin und her.
Hüpfen, das ist so gar nicht schwer.
Alle Kinder hüpfen jetzt mal hin und her,
Hüpfen, das ist gar nicht mal so schwer.

3. Alle Kinder stampfen hin und her.
Stampfen, das ist so gar nicht schwer.
Alle Kinder stampfen jetzt mal hin und her,
Stampfen, das ist gar nicht mal so schwer.

4. gleicher Liedtext, nur mit "**klatschen**"
5. gleicher Liedtext, nur mit "**drehen sich**"



DER TISCH IST EINE TROMMEL

mit Musik von und Songtexten von MARION BÖLLER

♩ = 130

(Refrain)
C

The musical score is written on three staves in 4/4 time. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one flat. It contains a whole rest, followed by a quarter rest, then a quarter note G4, and a half note F4. A double bar line with repeat dots follows. The second staff continues with quarter notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4, and a quarter rest. The third staff continues with a quarter note B3, a quarter rest, a quarter note G3, a quarter note F3, a quarter note E3, a quarter note D3, a quarter note C3, a quarter note B2, a quarter note A2, a quarter note G2, a quarter note F2, a quarter note E2, a quarter note D2, a quarter note C2, and a quarter rest. The lyrics are: 'Der Tisch ist heute meine Trommel. Wir pat-schen mit den Händen drauf. Der Tisch ist heute meine Trommel. Wir tippen mit den Fingern drauf. Der Tisch ist heute meine Trommel. Wir klopfen mit den Fäusten drauf. Der Tisch ist heute meine Trommel. Wir klopfen mit den Fäusten drauf.' The lyrics are placed below the corresponding notes.

Der Tisch ist heu - te mei - ne Trom - mel. Wir

pat-schen mit den Hän - den drauf. Der Tisch ist heu - te mei - ne Trom

- mel. Wir pat-schen mit den Hän - den drauf. Der

2. Der Tisch ist heute meine Trommel.
Wir klopfen mit den Fäusten drauf.
Der Tisch ist heute meine Trommel.
Wir klopfen mit den Fäusten drauf.

3. Der Tisch ist heute meine Trommel.
Wir tippen mit den Fingern drauf.
Der Tisch ist heute meine Trommel.
Wir tippen mit den Fingern drauf.



BAUER TOM

mit Musik von und Songtexten von MARION BÖLLER

$\text{♩} = 90$

(Refrain)

A D A E A

Bau-er Tom hat Feld und Hof, i - a, i - a - oh.____ Und

7 D A E A

auf dem Hof, da steht 'ne Kuh, i - a, i - a - oh.____ Es

11 *(Bridge)* E A

muht mal hier, es muht mal da,____ das klingt so wun - der - bar.____ Es

15 *(Bridge)* E A

muht mal hier, es muht mal da,____ das klingt so wun - der - bar.____

2. " " " ...und auf dem Hof,
da steht ein Pferd, ia-ia-oh.
Es wiehert hier, es wiehert da,
das klingt so wunderbar. (2x)

3. " " " ...und auf dem Hof,
da steht ein Huhn, ia-ia-oh.
Es pickt mal hier, es pickt mal da,
das klingt so wunderbar. (2x)

4. " " " ...und auf dem Hof,
da steht ein Schwein, ia-ia-oh.
Es wälzt sich hier, es wälzt sich da,
das klingt so wunderbar. (2x)



SCHAUT MAL AUF DIE STRAÙE

mit Musik von und Songtexten von MARION BÖLLER

$\text{♩} = 125$

(Refrain)

G C D

Schaut mal auf die Stra - ße, da ist viel Ver-kehr. Vie-le Bus-se fah-ren im-mer

6 G C D

hin und_ her. Schaut mal auf die Stra - ße, da ist viel Ver-kehr. Vie-le Bus-se fah-ren im-mer

10 G (Strophe) C D

hin und her. Und der Bus fährt rechts, und der Bus fährt links, und der Bus, der fährt_ mal gra-de-

14 G C D G

aus. Und der Bus fährt rechts, und der Bus fährt links, er will noch nicht nach Haus.

1. gleicher Liedtext, nur mit "**Räder**"
(statt "Buss"e)

2. gleicher Liedtext, nur mit "**Bagger**"
(statt "Räder")

3. gleicher Liedtext, nur mit "**Autos**"
(statt "Bagger")



ES IST SOMMER

mit Musik von und Songtexten von MARION BÖLLER

$\text{♩} = 100$
D (Refrain) Em/G

Ja, es ist Som-mer so schö-ner Som-mer Kommt her - aus und

8 D
tanzt mit mir _____ ja, es ist Som-mer so schö-ner Som-mer Kommt her -

15 Em/G D **Half-Time (Strophe)**
aus und tanzt mit mir _____ Steckt die Fü - ße in den Sand.. Schaut

21 G A D
mal, was je - der kann _____ Streckt die Ar - me dann mal raus, _____ das geht im Som-mer auch.
Ja, es ist

2. Steckt die Füße in den Sand
Schaut mal was ich so kann
Streckt die Beine einfach raus
Das geht im Sommer auch.

3. Steckt die Füße in den Sand
Schaut mal, was ich so kann
Streckt den dicken Bauch mal raus,
das geht im Sommer auch!



FLUGZEUG

mit Musik von und Songtexten von MARION BÖLLER

$\text{♩} = 100$

(Refrain)

D G A

Kommt ein Flug - zeug an - ge - flo - gen, hoch, ganz hoch in wei - tem

6 D G A

Bo - gen. Fliegt ganz schnell durch uns - re Welt, denn der Pi - lot ist un - ser

10 D G A D

Held. La - la - la - la, la - la - la - la, la - la - la - la, la - la - la.

14 G A D

La - la - la - la, la - la - la - la, la - la - la - la, la - la - laa. Kommt ein

2. Senkt sich auf die Erde nieder,
kreist noch einmal hin und wieder
Rollt dann auf der Rollbahn aus,
kommt ihr Leute, steigt jetzt aus.



Ostereier im Versteck

Refrain: D G A7 D



8 Dib di-de-di-de-di-de dib dib da, heu - te kommt der O - ster-has!

D G A7 D



5 8 Dib di-de-di-de-di-de dib dib da, heu-tekommtder O - ster - has!

9 Strophe: D G A7 D



8 1.Dann ver - stecker das Ei in blau. das fin - det ia die klei - ne Sau.



Kleiner Sonnentanz

Marion Böller


Refrain:

D G A7 D



8 Heu-te tanzen wir den Sonnen-tanz, zeigt doch ein-fach mal, wie groß sie sein...kann!

D G A7 D



8 Heu-te tanzen wir den Sonnen-tanz, zeigt doch ein-fach mal, wie groß sie sein...kann!

Strophe:

D G A7



9 Ja, die Strah-len fal-len jetzt mal auf den gro-ßen Kopf, fühlt mal eu-re Haa-re, sind

D D G



12 heiß wie'n hei-ßer Topf. Ja, die Strah-len fal-len jetzt mal auf den gro-ßen Kopf,

A7 D



15 fühlt mal eu-re Haa-re, sind heiß wie'n hei-ßer Topf.

Refrain: Heute tanzen wir ...

1. Strophe: Ja, die Strahlen fallen jetzt mal auf den großen Kopf, fühlt mal eure Haare, sind heiß wie'n heißer Topf! (2x)

Refrain: Heute tanzen wir ...

2. Strophe: Unten auf dem Boden strahlt sie auch schon mal, dann hüpfen alle Füße, es ist so heiß, oh ja! (2x)

Refrain: Heute tanzen wir ...



Osterhase im Gras

Marion Böller

The musical score is written on two staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The first staff contains the first line of music with lyrics: "In unserm Gar-ten ra-schelt was, in unserm Gar-ten ra-schelt was! Was". The second staff contains the second line of music with lyrics: "ist denn das, was ist denn das? Das ist der klei-ne O-ster-has.". Chord symbols D, A7, G, and D are placed above the notes.

8 In unserm Gar-ten ra-schelt was, in unserm Gar-ten ra-schelt was! Was

5 8 ist denn das, was ist denn das? Das ist der klei-ne O-ster-has.

1. Strophe: ... Das ist der kleine Osterhas.
2. Strophe: ... Das ist der große Osterhas.
3. Strophe: ... Das ist der dicke Osterhas.
4. Strophe: ... Das ist der dünne Osterhas.

Die 5. Strophe auf lalala singen.



SCHAUT MAL HER

mit Musik von und Songtexten von MARION BÖLLER

♩ = 175

C

[03] (Strophe)

Am E Am

Schau, da kommt ja mal ein E - le - fant vor - bei.

7 Am E Am [11] (Refrain) G C

Hat ja ei-nen lan-gen Rüs-sel, macht Tö-rö da - bei. Wib-be-wab-be, wib-be-wab-be, wib-be-wab-be-wei

G C G C

Heu - te kommt der E - le - fant vor - bei. Wib-be-wab-be, wib-be-wab-be, wib-be-wab-be-wei

17 G C

Heu - te kommt ein E - le - fant vor - bei.

2. Schau, da kommt ja mal
eine Giraffe ja vorbei,
Hat ja einen langen Hals
und schmatzt dabei.

3. Schau, da kommt ja mal
ein Krokodil vorbei,
Das hat ja ein großes Maul
und schnappt dabei.



Liedtitel

Im Garten steht ein Baum
Der hat viele Äste
Und jeden Tag hat dieser Baum
Auch viele viele Gäste
Käfer krabbeln auf ich rauf
Und auch wieder runter
Vögel sitzen oben drauf
Und piepsen ganz schön munter
Bienen summen um ihn rum
Singen immer summ summ summ
Und dann kommt der Wind
Der schüttelt die Äste
Und fort sind alle lieben Gäste



TANZFROSCH

mit Musik von und Songtexten von MARION BÖLLER

♩ = 170

(Refrain)



(Strophe)



2. Ich spring' rechts, ich spring' links
und mal im Kreis herum.
Ich spring' rechts, ich spring' links
und auch im Kreis herum.

2. Ich spring' hoch, ich spring' weit,
ich spring' kurz und mal rückwärts
Ich spring' rechts, ich spring' links
und auch im Kreis, das ist nicht schwer.



**Die Si Sa Sommerhits
und die Li La Launehits sind
schon das 4. und 5. Album
der Musikpädagogin
Marion Böller**

Zu hören auf allen Streamingdiensten unter:
Marion Böller und RiRaRasselbande



**Weitere Lieder CD's, Anregungen und Tipps
zur Umsetzung der Lieder findest du auf der Website:**

www.luetteskol-academy.de

Illustrationen: istockPhoto